

Konstantin Ames  
Verständniserklärung  
g 2 Kapitel



Konstantin Ames

# Verständniserklärung g 2 Kapitel

Gedichte

EDITION  
Noack  Block

Umschlagabbildung nach der Copyart *Erdbeben statt Faksimile* (2018)  
von Konstantin Ames

ISBN 978-3-86813-159-8

© Edition Noack & Block in der Frank & Timme GmbH  
Berlin 2023. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk einschließlich aller Teile ist urheberrechtlich geschützt.  
Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechts-  
gesetzes ist ohne Zustimmung des Verlags unzulässig und strafbar.  
Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen,  
Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in  
elektronischen Systemen.

Herstellung durch Edition Noack & Block  
in der Frank & Timme GmbH,  
Wittelsbacherstraße 27a, 10707 Berlin.  
Gedruckt auf säurefreiem, alterungsbeständigem Papier.

[www.noack-block.de](http://www.noack-block.de)

Agile et noble, avec sa jambe de statue.  
Moi, je buvais, crispé comme un extravagant,  
Dans son œil, ciel livide où germe l'ouragan,  
La douceur qui fascine et le plaisir qui tue.

*Charles Baudelaire*

Man ist zu krank fürs Ästhetische und muss sich aufs  
Schwitzen und Kotzen konzentrieren.

*Friedrich Kröhnke*

## kaum (Vorzüge)

Nicht zu einem NDW-Song gezeugt  
Nie Schatten der viel zu langen Wimpern genommen für  
Szenen in den Tropen  
Nachts gestreift durch die Felder nüchtern mehr als schüchtern  
Natürlich die Heilstraße immer erbitterter vermissend

Scheitel stets vermieden  
Schwäche für Dreißigtagebärte tja

Nieten, Nulpen, Karies immer niedabwärts ziehen gelassen  
Nietzsche unter saarländlichen Bäumen gelesen zum Brüllen

tja ist zum besten Kumpan meiner Schneidezähne avanciert  
Niedlich wie nah mir Metonymien u.a. Kollektivniks gingen  
Nie geboren zu sein (süffisiert der Philolog in der  
Tragödienschrift) sei nachhaltiges Glück  
Niemand vermag mir das noch 2zureden

# Sprache unterm Sternchenzelt

im Innenhof lam  
leuchtend ein Tier

an der Kasse im  
Hbf Rostock 1 Ex.  
Sinn und Form

fütter den ligen Prinzen in dir  
kein Prinzip nicht irgend1 bleibt  
fast nix vom walk am Park in Mondzier  
als die Hoffnung auf Rilke für Beleibte

*Für Stefan Ripplinger*

sieh zu alles zu ver

Keinfrag:in bis zur Unkenntlichkeit  
bearbeitetes Sentiment denkst  
dort nochmal zu spazieren  
in Gang kommen notfalls  
im flehenden Spatium  
Wochenendlandschaft  
siezen massiv andere  
Wege massiv anderes  
Weh jmd. etw. ver  
passen verspaßen